



Fem korte om studieteknik – én app bliver til fem

PÅ KEA Bibliotek har vi udviklet en app, der imødekommer et stigende behov for studietekniske kompetencer, og guider de studerende gennem alt fra tidsstyring til noteteknik

Der optages i disse år flere og flere studerende på videregående uddannelser. Den øgede tilstrømning medfører et øget behov for studietekniske kompetencer hos studerende, med mange forskellige baggrunde og individuelle behov.

Umiddelbart ligger løsningen lige til højrebenet; klæd de studerende bedre på, så de er klar til studiet.

Men der er en stor udfordring: De studerende, der har det største behov, er også de, der deltager mindst i undervisning i studieteknik! Ifølge en undersøgelse fra Danmarks Evalueringsinstitut (EVA) fra 2018, drejer det sig om ca. halvdelen af de studerende, der ovenikøbet for en stor dels vedkommende selv vurderer, at de har behovet. Så spørgsmålet er: Hvordan får man de studerende til at indfri det behov, de

godt selv ved de har? Vi vil her fortælle lidt om et af de værktøjer vi bruger til at imødegå den udfordring her på KEA Bibliotek, nemlig appen Fem Korte om Studieteknik.

Det begyndte med kildekritik

Det startede med en app om kildekritik, som vi udviklede fra 2017-2018, i forbindelse med DEFF-projektet:



Co-creation: studerende som medproducenter i udviklingen af bibliotekernes læringsprodukter. I vores lokale udgave af co-creation er vi ret styrende i forhold til rammer og tema, da vi ofte har en præcis forestilling om den udfordring, som vi gerne vil finde en god løsning på. Vi bruger de studerende til at give retning indenfor rammerne, samt til at hjælpe os med det visuelle, det sproglige, humoren, tidsånden og den konkrete form.

Den første app bestod af fem nedslag indenfor hvert emne, som blev udviklet i samarbejde med de studerende. Hvert nedslag rummer én video og tre små pointer, der i kort form klæder den studerende på til selv at arbejde videre med emnet. Ud over selve kodningen og designet, blev meget af energien brugt på at finde den rigtige form og de rigtige formuleringer i samarbejde med de studerende.

Vi har allerede god erfaring med at bruge appen i undervisningen, og tænker fint den kan bruges i andre uddannelsesmæssige sammenhænge.

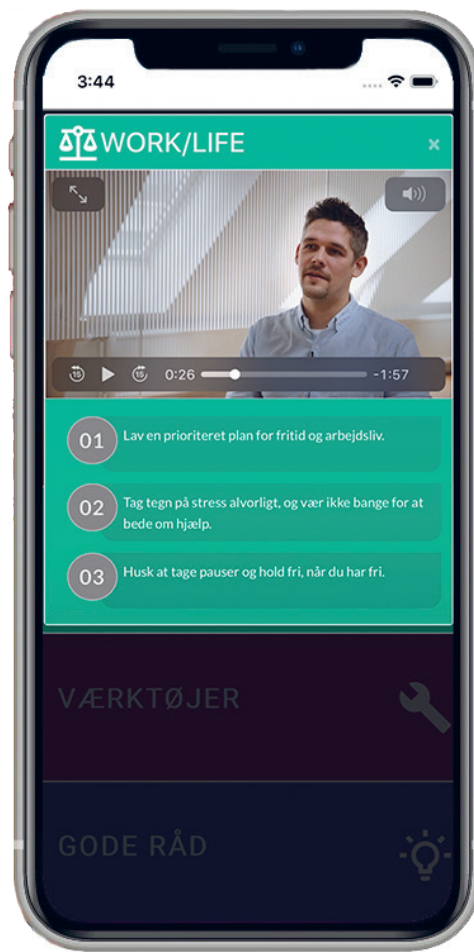
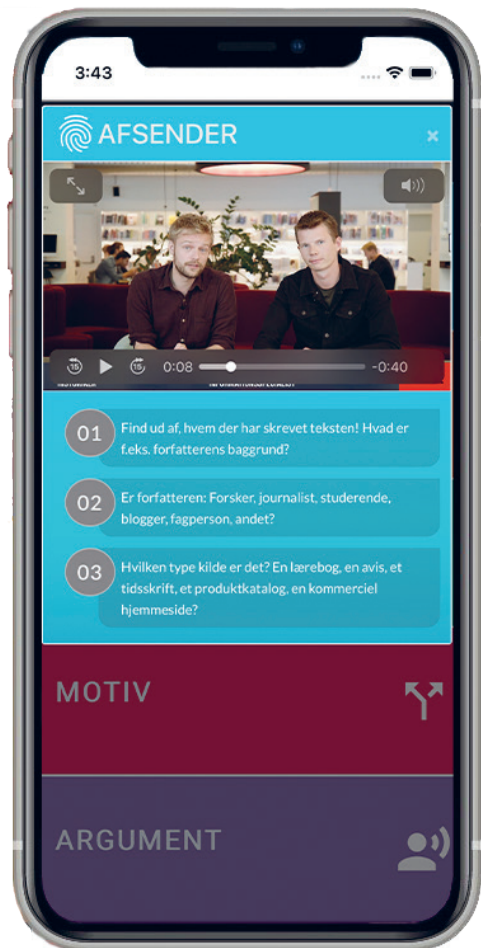
Efter udviklingen af kildekritik appen, besluttede vi os for at udvide den med yderligere fire emner, der bredt adresserer de studerendes behov for studiekompetencer.

Appen udvides

I sommeren 2019 blev der lagt sidste hånd på den udvidede app, som kan findes på både Google play, App store og i en almindelig browser.

Appen er udviklet internt af KEA Bibliotek, og er en håndsrækning til studerende, der vil have en koncentreret introduktion til studiekompetencer indenfor kildekritik, planlægning, studielæsning, noteteknik og research.

På KEA har vi en bred gruppe af studerende, med meget forskellige baggrunde. Nogle kommer fra en lang karriere som håndværkere, og har ikke siddet på skolebænken siden 9. klasse, og andre kommer fra gymnasiet, eller fra en anden videregående uddannelse. Det var derfor vigtigt for os at finde et format, der både kunne fungere som en



genopfriskning af kendt stof, og som en hurtig introduktion til noget helt nyt.

Vi havde allerede et format der fungerede godt, og fortsatte derfor efter samme opskrift i den nye app: Små korte videoer og gode råd, inddelt efter emner, og formuleret i et sprog og en form, som vores studerende kunne relatere til.

Løbende udvikling

Det har hele tiden været tanken, at appen skal kunne bruges selvstændigt af både studerende og undervisere, men også som en direkte del af biblio-

tekets egen undervisning. Flere af vores projekter har nydt godt af den synergi, det har givet at arbejde bredt med undervisning og læring i det digitale domæne. Det har blandt andet vist sig i udviklingen af vores studiekompetence projekt, hvor vi har brugt erfaringer og indhold fra appen i vores nye digitale læringsobjekter til undervisere, samt vores studieviden portal, der begge er i slutfasen af udviklingsprocessen.

På KEA Bibliotek er vores produkter sjældent helt færdige, men snarere i en konstant iterativ udvikling. I uddannelsessektoren ser man ofte, at

projekter kun lever til afslutningen af den på forhånd udstukne ramme. Det er ærgerligt, for ofte er det først når projekter udsættes for virkeligheden, at feedback loopet for alvor sættes i gang, og udviklingen virkelig kan rykke. Vi bruger løbende nye impulser fra studerende, undervisere og det omkringliggende samfund, der får os til at tænke vores projekter og produkter i nye retninger.

Det betyder også, at dele af indholdet fra Fem Korte om Studieteknik kan bruges på kryds og tværs af forskellige platforme, og løbende opdateres og udvikles. Hvem ved, måske ender det med 10, 15 eller 20 korte på samme eller helt nye platforme...