

Poesi på ryggen

□ **Kerstin Weisdorf**, bibliotekar,
UCL Biblioteket

I år valgte UCL Biblioteket i Vejle en alternativ tilgang til at byde førsteårsstuderende fra sygepleje- og socialrådgiveruddannelserne velkommen: 'Poesi på ryggen'.

Vi var i år for første gang en del af 'Tour de Studie', en campusomspændende intro-start, designet til at engagere nye studerende. Bibliotekets post skulle gøre de studerende bekendt med bibliotekets lokation samt skabe et positivt førstehåndsindtryk. 'Poesi på ryggen' adskilte sig fra traditionelle introkurser, da øvelsen ikke krævede nogen viden eller forståelse for at bruge et bibliotek.

De studerende var opdelt i flere hold med cirka 30 personer på hver, som vi opdelte i mindre grupper på omkring fem medlemmer. Hver gruppe fik til opgave at skabe et digt ved kun at bruge titlerne på ryggen af bøger, der fandtes i biblioteket. De skulle bruge mellem 4-8 bøger, og de havde 10 minutter, efter de var blevet introduceret til opgaven. Da det var holdets samlede karakter som talte, var hver enkelt gruppes indsats vigtig for holdets samlede karakter, og det medførte, at de fleste studerende var meget aktive. De kunne lave et tematisk digt, et digt der kunne rime, være sjovt eller alvorligt. De fik at vide, at de skulle huske at lege med digtet og prøve sig frem.

Grupperne kastede sig over reolerne og sammensatte mange forskellige materialetyper, både skønlitterære og fagbøger. Der blev grinet, og der blev ført seriøse samtaler om emnet for digtet samt om rækkefølgen. Tutorerne fortalte os efterfølgende, at vores post var en af dem, hvor flest studerende deltog aktivt – ingen hev mobilene frem eller var fraværende – alle var og kunne være med.



Hvis et hold blev færdig et par minutter før tid, satte vi dem i gang med nogle sociale spørgsmål, biblioteket har liggende til brug. Flere gange var der studerende, som fandt bøger, de havde set på en pensumliste, og som de så gladelig fik lånt. Ellers lød der til tider et "uh spændende, hvornår skal vi have om det?"

'Poesi på ryggen' blev en succes for UCL Biblioteket, da det gav de studerende mulighed for at se biblioteket som et sted, hvor man kan gå på opdagelse og ikke kun som et sted for pensumbøger. Vi kan derfor varmt anbefale øvelsen til andre uddannelses- og forskningsbiblioteker, men husk en ekstra bogopsætter på dagen, det går nemlig vildt for sig.

↑ **Foto:** Til 'Poesi på ryggen' fik de studerende blandt andet skabt dette digt:

Glem hvad andre tænker
døden og den døende
sår
et sundhedsvæsen for
fremtiden
Snart er vi alle patienter
vi har haft vores tid