

Fra bog til billede: Teknisk Kulturarv har vokseværk

Flere bøger, flere illustrationer, flere farver. Sitet Danmarks Tekniske Kulturarv er blevet udvidet og forbedret

□ **Beatrice Raarup og Peter Hald, DTU Bibliotek**

Siden lanceringen af sitet Danmarks Tekniske Kulturarv i 2021 er antallet af digitaliserede, historiske værker i den digitale samling vokset støt fra 700 til nu 1.850. Samtidigt har sitet udviklet sig med nye, lækre funktionaliteter.

I 2025 har DTU Bibliotek således tilføjet yderligere 250 bøger og introduceret en ny indholdskategori, der fremhæver illustrationer gemt i værkerne. Dermed bliver udvalgte fotografier, tegninger, figurer, grafer osv. også synlige. Foreløbig er det de nye 250 bøger samt 120 allerede digitaliserede værker, der er blevet screenet for illustrationer, som er indeholdt i illustrationskategorien – i alt mere end 3.000 illustrationer.

De udvalgte illustrationer er blevet forsynet med emneord og samlet i kategorien 'Illustrationer', hvilket gør dem søgbare og lettere tilgængelige.

En del af opbygningen af illustrationskategorien har været at tage alle billederne med relevante emneord. Vi kunne ikke finde et emneordssystem, der passede til indholdet i samlingen, så vi måtte opbygge det fra bunden. Vi startede med at tage flere hundrede billeder, og ud fra de tags kunne vi så småt se et mønster, som vi kunne inddele i 12 overordnede indholdskategorier og derpå opbygge et emnehierarki, de enkelte tags kunne indplaceres i. Man kan navigere i emneordene ved enten at gå via emnehierarkiet eller en word cloud, hvor de hyppigst anvendte tags vises. Jo større et tag er i word clouden, jo hyppigere bliver det anvendt.

Større faglig bredde

De nye værker afspejler samlingens bredde og inkluderer internationale titler inden for kunst, transport, arkitektur og historie. De tidligere digitaliseringer fokuserede primært på danske værker inden for teknik og naturvidenskab.

Vi har derfor introduceret to nye temaer: 'Arkitektur og kunst' og 'Vand'. Vandtemaet dækker over de mange bøger, der omhandler vandets rolle i industrialiseringen. Rent drikkevand, kloakker samt havne- og skibsbyggeri er blot få af de emner, man kan finde bøger om under dette tema. Arkitektur- og kunsttemaet opstod, fordi DTU, selv om det er et teknisk universitet, gemmer på mange skitsebøger, bøger om opførelsen af diverse bygninger og infrastrukturanlæg i bibliotekets magasiner. Temaet er dermed blevet et samlested for disse bøger.

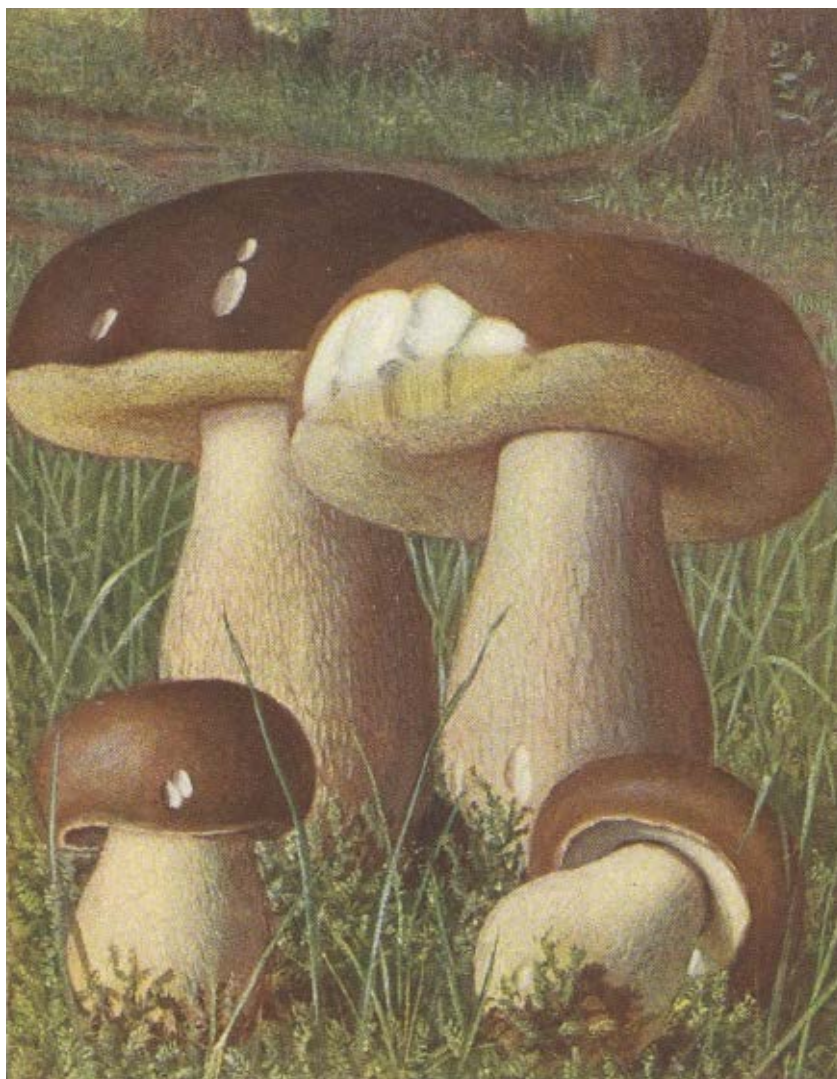
Således har vi nu 21 kurraterede temaind- gange til samlingen.

Nu i farver

Som en særlig nyhed kan fotografierne fra Den Nordiske Industri-, Landbrugs- og Kunstudstilling i 1888 nu også ses i en farvelagt version, som kan slås fra eller til efter behag. Det giver et levende indtryk af, hvordan det kunne have set ud for datidens besøgende.

De nye forbedringer er gjort mulige takket være en bevilling fra Ellehammerfonden.

Skanning af nye bøger og udvidelse af sitet med visning af illustrationer kan udforskes på tekniskkulturarv.dk.



← Illustration fra bogen
Danmarks Spiselige
Svampe; Deres Dyrkning
Og Anvendelse, 1906.



↓ Farvelagt foto fra Den
Nordiske Industri-,
Landbrugs- og Kunstud-
stilling, 1888 - Det norske
Musikkorps.